

## LEHRGANG FÜR VORBETER UND KANTOREN

*2 Blockseminaren pro Semester und E-Learning*

THEMEN	I	II	III	IV	V	VI
<b>SPRACHEN</b>						
Hebräisch	1 P	1 P				
Hebräische Grammatik von Lesen	1 P	1 K				
<b>BIBLISCHE LITERATUR</b>						
Einführung in die Tanach	1 P					
Pentateuch (Tora)		1 P				
Propheten (Newiim)			1 P			
Hagiographen (Ketuim)				1 P		
<b>RABBINISCHE LITERATUR</b>						
Siddur und Gebete	1 P	1 P	1 P	1 K		
Praktische Halacha für Liturgie	1 P	1 P	2 P	1 K		
<b>JÜDISCHE GESCHICHTE</b>						
Jüdische Liturgie Geschichte	1 P	1 K				
<b>PRAKTISCHE LITURGIE</b>						
Liturgie von den Wochentagen	2 P					
Liturgie von Schabbat	1 P	2 P	1 K			
Liturgie von Feiertagen		1 P	1 P	2 K		
Liturgie von Rosch Haschana				1 P	2 K	
Liturgie von Jom Kippur				1 P	2 K	
Tora-Vorlesung	1 P	1 P	1 P	1 K		
Haftara-Vorlesung			1 P	1 K		
Megilla-Vorlesung					1 P	1 K
Liturgie des Lebenszyklus			1 P	1 K		
<b>FÜR VORBETER</b>						
Voice-Training, Projektion	2 P					
<b>EXTRA MODUL FÜR KANTOREN</b>						
Musiktheorie	1 P	1 P	1 P	1 K		
Voice-Training, Gesang	2 P	2 P	1 P	1 P		
<b>SYNAGOG PRAKTIKUM</b>			2 P	2 P	8 P	8 P

P – Praktikum    K – Kolloquium    (Die Stundenanzahl können ändern)

## MODUL BESCHREIBUNGEN

### **1. Sprachen-Modul**

Um die regelmäßige Nutzung der hebräischen Sprache, sowohl moderne als auch klassische meistern.

Schwerpunkt auf die grammatikalisch korrekte Lesen, die unvermeidlich ist für Gottesdienste zu führen.

### **2. Rabbinische-Literatur-Modul**

Umfassende Kenntnisse der jüdischen Gebetbuch und seinen Kommentaren.

Gründliche Kenntnisse der Gesetze, die die jüdische Gebet regieren.

Praktische halachische Kenntnisse, dass man sich selbst angewiesen in führenden Gottesdienste in Gemeinden ermöglicht.

### **3. Jüdischen-Geschichte-Modul**

Eine Übersicht der wichtigsten Ereignisse in der jüdischen Geschichte. Die Entwicklung der jüdischen Liturgie von den biblischen Zeiten bis heute.

### **4. Praktischen-Liturgie-Modul**

Theoretische und praktische Kenntnisse der alltägliche und festliche Liturgie und Ritualen in und außerhalb der Synagoge.

Die Studierenden werden ausgebildet, um eigenverantwortliche Leiter von Gottesdienste und Lebenszyklus-Veranstaltungen sein.

### **5. Musik-Modul**

Für ordentliche Studierende: zu lernen, ihre Stimme zu projizieren, und Grundlegende Gesangsausbildung.

Für Kantor-Studenten: professionelle Gesangsausbildung.